

L'invitée surprise

Bony Becker – Kady MacDonald Denton – Les albums Casterman

Une maison coquette

La maison de l'ours est décorée avec soin. Les graphismes sont nombreux : un papier peint à fleurs, un paravent décoré avec des feuilles de chêne, un édredon et un tapis couverts de motifs géométriques colorés, des boîtes aux motifs variés...

Il s'agit ici d'apprendre aux élèves à devenir attentifs à cette richesse graphique et à affirmer leur goût.

<u>Passage ou illustration</u>	<u>Objectifs</u>	<u>Images de référence</u>	
Tous les motifs présents dans l'ouvrage.	Expliquer quels motifs on apprécie et pourquoi.	 Edouard Vuillard – La couverture – Fin 19e	 Edouard Vuillard – La liseuse – Fin 19e
Matériel	<ul style="list-style-type: none">• des boîtes en carton de taille moyenne (30x25x25)• des petits cubes pouvant servir à figurer le lit, la table...• plusieurs types de papiers : des papiers peints, des serviettes en papier, des papiers cadeaux...• des ciseaux• des pastels gras• des encres de couleur un peu diluées• des brosses assez larges• de la colle		
Déroulement	<ul style="list-style-type: none">• Après la présentation de l'album, revenir sur les illustrations et sur l'aspect graphique de cet intérieur « cosy ».• Demander aux élèves s'ils apprécient la décoration de la maison de l'ours.• Proposer aux élèves de fabriquer la chambre de la petite souris encore plus belle que celle de l'ours, chacun pouvant choisir un graphisme qu'il aime pour décorer le lit, le sol, les murs ou la table.• Mettre à leur disposition :<ul style="list-style-type: none">○ des papiers peints,○ des serviettes en papier,		

	<ul style="list-style-type: none"> ○ des papiers cadeaux... • Leur proposer de choisir leur papier préféré, d'en découper un morceau et d'expliquer pourquoi ils l'aiment beaucoup. • Les plus grands pourront essayer de fabriquer avec des pastels gras et de l'encre un papier prolongeant un petit morceau de leur papier préféré. • Habiller un grand carton et de petits meubles avec ces différents papiers. • Placer une petite souris à l'intérieur de la maison.
<p>Evaluation</p>	<p>Les élèves sont-ils capables :</p> <ul style="list-style-type: none"> • de choisir leur papier préféré ? • d'expliquer très simplement pourquoi ils l'aiment (en parlant des couleurs ou des formes, éventuellement de ce que leur rappellent ces motifs) ? <p>Monsieur <u>Edouard Vuillard</u> aime aussi beaucoup les motifs. Observer avec les élèves les tableaux de référence. Nappes, papiers peints, vêtements, rideaux, sont riches en graphismes variés.</p>
<p>Prolongement</p>	<p>On pourra réaliser plusieurs chambres...pour des souris, des ours ou autres...</p>